



קורס צילום סטודיו ותאורה מעשית

בהדרכת איל גרניט

שיעור 1: טכניקה ועקרונות התאורה המלאכותית | 05.07.22

השיעור הראשון יוקדש לעקרונות והיכרות עם אור בדגש על תאורה מלאכותית. בשיעור נלמד מושגי יסוד באור, סוגים שונים של אור, איך לעבוד איתם בצורה נכונה ועל השפעת האור על התמונה. בנוסף נלמד את הטכניקה ותיאום החשיפה עם תאורה מלאכותית ונתרגל הקמת סט תאורה. חלקו השני של השיעור יתמקד בהכרת סביבת הסטודיו וציוד התאורה – פלאשים, מטריות ריכוך, סופטבוקסים, ספוטים, חצובות תאורה ועוד.



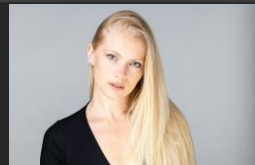
שיעור 2: שיעור מעשי צילום מודלית בסטודיו | 12.07.22

במהלך השיעור נתרגל בניית מערכי תאורה שונים ונדבר על יחסי תאורה בין מקורות אור שונים, בהמשך נלמד על הבדלי התאורה בצילום פורטרט תדמיתי, עסקי ובצילומי ביוטי. בצילומים נתרגל שימוש נכון בתאורה, זוויות, שפה צילומית, מרחב עבודה וצילום טכני. נראה איך נותנים אופי שונה לתמונות באמצעות התאורה בדגש על רכות, ניגודים, עוצמות אור וכיווני אור שונים, בחירת זווית צילום, עדשה וצמצם. תוך כדי התאמת האור למבנה הפנים של המצולם, פיתוח כישורי תקשורת ועבודה מול מצולם עם תשומת לב לשפת הגוף והבעות פנים.



שיעור 3: צילום מודלית בלוקיישן חוץ | 19.07.22

השיעור השני יוקדש לצילומים עם מודלית מקצועית, אך הפעם הצילומים יהיו בלוקיישן חוץ בו נתרגלו איך לשלב אור טבעי בשטח יחד עם תאורה מלאכותית. השיעור יתחיל לקראת אחר הצהריים המאוחרים ב"שעת הקסם" בו נתרגלו עבודה עם פלאשים ותאורת שטח קיימת, בהמשך השיעור לאחר שירד האור תלמדו להשתמש בפלאש במקור התאורה העיקרי ואיך לשלב אותו עם תאורת הרחוב והסביבה.



שיעור 4: משוב על עבודות ועריכת תמונה | 26.07.22

את השיעור הרביעי נתחיל עם משוב על הצילומים משני השיעורים המעשיים האחרונים וביחד ננתח את הצילומים שלכם, השימוש בתאורה, בטכניקה נכונה, עבודה עם המודלית ונלמד מה עשינו נכון ומה נוכל לשפר בהמשך. בחלקו השני של השיעור תלמדו על עריכת התמונות בלייטרום כדי לשפר ולהוציא את המיטב מהצילומים.



שיעור 5: צילום מוצר ומזון | 02.08.22

בשיעור הזה תלמדו על צילום מזון ומוצר בתנאי סטודיו – אחד מהאתגרים הכי נפוצים ופרקטיים בתחום הצילום המסחרי. במהלך השיעור תלמדו על אור וחומר בצילום, שימוש בתאורות מורכבות עם מספר מקורות תאורה שונים, כיצד לגשת לצלם מזון ומוצר בהצבת מקורות תאורה במקומות שונים ועם עדרים שונים. בנוסף נלמד על ההבדלים בין תאורה ראשית לעומת תאורה משלימה, הדגשת נפח, מרקם וצבעוניות של חומרים שונים, שימוש ברפלקטורים וברקעים שונים.



שיעור 6: משוב על צילום מוצר/מזון, עריכת תמונות וסיכום קורס | 09.08.22

חלקו הראשון של השיעור יוקדש לביקורת עבודות על סגן הצילומים של השיעור הקודם כדי ללמוד מה עשינו נכון ואיך אפשר להשתפר. בחלקו השני של השיעור נמשיך ללמוד על עריכת תמונות עם דגשים מתקדמים. את חלקו האחרון של השיעור נקדיש לסיכום הקורס, נדבר על בניית חיק עבודות ועל איך ממשיכים מכאן.



* תנאי ביטול: משבוע לפני תחילת הקורס – 150 ש"ח, ביטול לאחר תחילת הקורס – 400 ש"ח עבור כל שיעור שהתקיים מתחילת הקורס
 * כתובת השיעורים: רחוב הלח"י 31 – בני ברק, (מתחם My Campus, קומה 3).
 * כתובת הסטודיו: שדרות יהודית 1 – תל אביב.

כתובת שיעורי הכיתה:
רחוב הלח"י 31, בני ברק (מתחם My Campus, קומה 3).
המעלית נמצאת מצידו הימני של הבניין.

כתובת שיעורי הסטודיו:
שדרות יהודית 1, תל אביב.

חניון קרוב:
חניון רכבת בני ברק (חינם) – 200 מ' הליכה.

רכבת:
התחנה הקרובה היא "בני ברק – רמת החייל".

